
HUMANITY IN ACTION

DENMARK

ÅRSBERETNING 2018 & 2019



HUMANITY IN ACTION DANMARK

Dronningensgade 14
1420 København K
CVR: 27542034

>> humanityinaction.org/denmark

>> *Følg os på*

facebook.com/humanityinactiondenmark

twitter.com/HumanityActDK

instagram.com/humanityinactiondk

linkedin.com/company/humanity-in-action/

Bestyrelse

Anders Jerichow, (f)
Eva Maria Lassen, (nf)
Rasmus Juhl Pedersen, kasserer
Morten Kjærum
Marie-Louise Lycke
Annette Milner
Jonas Bredal Juul
Rizwana Shah Channir
Magnus Meyer Harrison
Solvej Berlau
Julie Arnfred Bojesen
Kristina Møller
Brandur Mortensen Nolsøe

Sekretariat

Mikaela v. Freiesleben, Sekretariatsleder
Benedikte Møllegaard Raft, Studentermedhjælp
Line Blicher Jensen, Virksomhedspraktikant

Redaktion

Mikaela v. Freiesleben og Line Blicher Jensen
Januar 2020

HUMANITY IN ACTION DANMARK

Humanity in Action Danmark arbejder for at skabe et inkluderende samfund baseret på menneskerettigheder.

Gennem målrettede uddannelsesprogrammer, især vores årlige Sommerakademi, arbejder vi for at øge den demokratiske bevidsthed og bygge bro på tværs af fællesskaber. Herigennem skaber vi et globalt netværk af aktive unge studerende og professionelle, der brænder for at fremme social retfærdighed i deres lokalsamfund såvel som i omverdenen.

Humanity in Action er en international organisation med hovedkontor i New York og seks afdelinger i Europa. Siden 1997 har vi uddannet over 2000 studerende.



Bliv medlem!

Humanity in Action Danmark er en medlemsorganisation. Som medlem vil du blive indbudt til Humanity in Action Danmarks mange spændende arrangementer med dygtige oplægsholdere.

Du vil få muligheden for at møde vores aktive og inspirerende netværk, og du vil løbende blive opdateret om organisationens aktiviteter og virke.

Vi glæder os til at byde dig velkommen!

>> Medlemskab

Medlemskab fra 50,- om året.

humanityinaction.org/denmark-about/membership/



2018

SOMMERAKADEMIET

"Vejen til det inkluderende samfund - et politisk perspektiv"
HIA Danmark afholdt årets Sommerakademi 2018 for 25 internationale studerende.



"PRE-GENOCIDE CONFERENCE"

HIA Danmark var vært for en konference i anledning af 75-året for Oktober '43.



ACTION PROJECT

Malte Breiding Hansens Action Project "Plads til Alle? Mangfoldighed i Skolen".

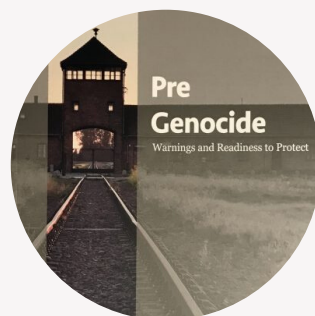
COMMUNITY IN ACTIONS AKADEMI

>>
PLADS TIL ALLE
MANGFOLDIGHED I SKOLEN

11. - 15. OKTOBER | UGE 42

"ANTOLOGI"

HIA Danmark udsendte en international antologi om tilløb og advarselsslamper før folkekrig.



PANELDEBAT: "THE FUTURE OF HUMAN RIGHTS"

HIA Danmark organiserede paneldebatten sammen med International Debate CBS og Johan Borups Højskole.



UDSTILLING: "OKTOBER '43"

HIA Danmark, Politiken og auktionshuset Bruun Rasmussen arrangerede en månedlang udstilling med værker doneret af 28 danske billedkunstnere for at mindes Oktober '43.



ACTION PROJECT

Loke Nielsens Action Project "MændTaler".



2019

SOMMERAKADEMIET

"Vejen til det inkluderende samfund - et kulturelt perspektiv"

I 2019 samlede HIA Danmark 26 internationale Fellows i København til vores månedlange Sommerakademi om minoritets- og menneskerettigheds-vilkår.



VOTE EUROPA

Gennem VoteEuropa-projektet arbejdede HIA, tænketanken Migration Policy Group og Europa-Parlamentet i 2019 sammen for at øge kendskabet til Europaparlaments-valget i maj 2019, samt om at fremme valgdeltagelsen blandt unge især med minoritetsbaggrund.



ACTION PROJECT

Kristina Møller og Frederik Kaae Kirks Action Project "Escape4Youth"



OKTOBER '43 REJSELEGAT

Annika Isfeldt er den første modtager af HIA Danmarks Oktober '43 Rejselegat



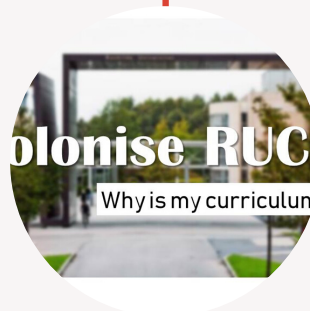
COFFEE&TALKS

I 2019 indledte HIA Danmark en række fyraftensmøder i samarbejde med Café Nutid. Der blev bl.a. debatteret "Representation in Parliament", "Sustainable Solutions on Migration", "Successful Integration" og "Pragmatism vs. Idealism".



ACTION PROJECT

Sarah Dillards Action Project "Ex Marginalia Podcast"



ACTION PROJECT

Frederikke Høgsgaards Action Project "Decolonize Higher Education"



HERBERT PUNDIK (1927-2019)

Med udgangen af 2019 mistede HIA en af sine grundlæggere - journalisten, aktivisten og flygtningen - Herbert Pundik. Herbert arbejdede siden stiftelsen i 1997 og helt indtil sin død altid utrætteligt på at forbedre og styrke HIA.

INDHOLD

Ledelsens beretning	7
Sommerakademiet i København 2018 & 2019	9
Vejen til det inkluderende samfund	10
Senior Fellow Action Day	12
Sommerakademierne i Sarajevo & Atlanta:	14
Sommerakademiet i Sarajevo	15
Sommerakademiet i Atlanta - The John Lewis Fellowship	16
Action Projects:	19
Ex Marginalia Podcast	20
Escape4Youth	21
Decolonise Higher Education	22
Plads til Alle? Mangfoldighed i Skolen	23
VoteEuropa - Valgvideo	23
MændTaler/MenSpeak	24
Øvrige aktiviteter i 2018 & 2019	25
75 året for redningen af de danske jøder	26
Antologi	27
Konference - Advarsler før folkedrab	28
Kunstudstilling & Rejselegat	29
VoteEuropa - Democracy Fellowship	30
50-året for de polske jøders ankomst til Danmark	31
Coffee&Talk	31
Dialog Prisen 2019	32
Pundik - In Memoriam	33
Tema 2020-2022: Rigsfællesskabet og Menneskerettigheder	35
TAK FOR STØTTEN	38

Ledelsens beretning

ANDERS JERICHOW

Formand



Vi har haft et par aktive og spændende år i Humanity in Action Danmark i 2018 og 2019. Øverst på programmet står naturligvis vores kerneaktivitet, Sommerakademiet i København, der samler danske og internationale studerende og nyuddannede akademikere til en måned med intense diskussioner, debatter og workshops om demokrati, minoriteter og menneskerettigheder.

2018 og 2019 var andet og tredje år under temaet "Vejen til det inkluderende samfund". Første år, i 2017, studerede vi inklusion og demokrati fra et historisk perspektiv, i 2018 fra et politisk perspektiv og i 2019 blev temaerne sat under lup fra et kulturelt perspektiv. Temaerne fik liv igennem dedikerede, engagerede og samfundsbevidste studerende fra bl.a. USA, Danmark, Bosnien, Tyskland og Grækenland.

Sommerakademiet i Danmark foregik parallelt med Sommerakademier i vores søsterlande, USA, Holland, Tyskland, Polen, og Bosnien, hvor danske Fellows i både 2018 og 2019 deltog på Sommerakademier i Sarajevo og Atlanta.

Sommerakademiet i 2018 afsluttedes med at tage alle Fellows og interesserede Senior Fellows med tog til Strasbourg, hvor de deltog i en tredages konference sammen med deltagerne fra de andre Humanity in Action sommerakademier.

Sommerakademiet i 2019 blev til gengæld afsluttet med vores helt nye tiltag: *Senior Fellow Action Day*. En dag hvor Senior Fellows fra de sidste 22 års Københavnske Sommerakademier mødtes med årets Fellows til en dag med debatter, oplæg og workshops til stor glæde og inspiration for alle, der deltog.

Vores studerende er først helt færdige med deres Sommerakademiforløb, når de afslutter deres Action Project. Med afsæt i Sommerakademiets temaer skal de udvikle og implementere et projekt, der adresserer en bestemt samfundsproblematik i deres lokalsamfund. I 2018 og 2019 blev dette bl.a. til projekterne "Intersectionality in Danish Preschools" af Malte Breiding Hansen, Fellow fra Sarajevo 2017; "MenSpeak - Finding a solution in the wake of #MeToo", af Loke Nielsen, Fellow fra Sarajevo 2016; og projektet 'Escape4Youth' af Kristina Møller og Frederik Kirk, Fellows fra København 2018. Læs mere om vores Action Projects længere fremme i denne Årsberetning.

I 2018 lykkedes det også at gennemføre en række andre projekter i anledning af 75-året for redningen af de fleste danske jøder og deportationen af et mindretal til Theresienstadt. Vi brugte anledningen til at sætte lys på andre folkedrab og besættelser og navnlig på spørgsmålet, hvordan det under forskellige kulturelle, politiske og sociale vilkår kunne udvikle sig så galt.



I den forbindelse afholdt Humanity in Action Danmark en tredages konference om "Pre Genocide" med deltagelse af 105 gæster fra ind- og udland, vi udsendte en international antologi om optakten til folkedrab med titlen "Advarsler før folkedrab", afholdt et daglangt kursus om tilløb og forudsætninger for folkedrab for 55 gymnasielærere samt en matiné på Københavns Rådhus for 400 deltagere om Oktober '43 og vilkårene for danske jøder før og efter krigen med overborgmester Frank Jensen og mange andre som talere.

Det blev også til en kunstudstilling med værker af 28 danske billedkunstnere, der generøst donerede deres værker til oprettelsen af et rejselegat. "Oktober '43 Rejselegat" er for unge, der arbejder med menneskerettigheder og mindretal og blev uddelt første gang i 2019.

I 2019 indledte Humanity in Action et nyt fast tilbagevendende tiltag: Coffee&Talk - Et rum for en intim og konstruktiv samtale i en travl hverdag.

Humanity in Action Danmark havde også den ære i 2019 at blive tildelt Dialog Prisen af foreningen Dialog Forum. Dialog Forum begrundede deres valg af Humanity in Action med ordene:

"Gennem dialog, information og vejledning arbejder Humanity in Action for at skabe et inkluderende samfund baseret på menneskerettigheder. Dialog Forum ønsker at takke Humanity in Action for deres uvurderlige og ihærdige dialog indsats og ønsker at hædre denne indsats ved at tildele dem en Dialog pris."

Humanity in Action er beærede og taknemmelige over prisen, og vi vil stræbe efter at leve op til den i alt, hvad vi gør.

I denne Årsberetning har vi samlet højdepunkterne fra vores aktiviteter i 2018 og 2019. Vi håber, at du vil finde læsningen interessant og følge vores aktiviteter i 2020.

God læsesyst!



Anders Jerichow
Formand, Humanity in Action Danmark



>> Sommerakademierne i København 2018 & 2019

>> Vejen til det inkluderende samfund

Sommerakademierne i København

KATJA LUND THOMSEN

Programkoordinator

Sommerakademierne 2018 og 2019 samlede ialt 51 universitetsstuderende fra Bosnien, Grækenland, Tyskland, Frankrig, Danmark og USA. Sommerakademiets kerneformål er at uddanne og inspirere universitetsstuderende til at handle og lede ud fra grundlæggende principper om social retfærdighed, menneskerettigheder og demokrati. Netop dette var hovedbudskabet i Senior Fellow, og daværende bestyrelsesmedlem, Madeeha Mehmood's velkomsttale i 2018, hvor hun præsenterede, hvad de studerende kunne forvente sig af Sommerakademiet: *Et grundlag for spirende samarbejder på tværs af kultur, religion, nationalitet og etnicitet samt konkrete redskaber til at omsætte idé til handling.*

Vejen til det inkluderende samfund

Sommerakademierne 2018 og 2019 var de sidste af tre Sommerakademier, der fandt sted under temaet "Vejen til det inkluderende samfund". Formålet var at undersøge, diskutere og forstå, hvordan vi kan skabe inkluderende samfund, der bygger på menneskerettigheder, mangfoldighed og demokrati – og ikke mindst at forvandle denne forståelse til handling. Med disse grundsten som udgangspunkt, og ud fra et henholdsvis politisk og kulturelt perspektiv, fokuserede de to Sommerakademier på forskellige overordnede temaer:

"Det danske politiske system", "At udøve inkluderende politik", "At udfordre samfundets grundsten", "På sporet af kolonialismen", "Nordatlanten: Magt, fordomme og identiteter", "Sproglig inklusions- og eksklusionmekanismer", "Hvem kan sige hvad - spørgsmål om identitet og repræsentation", "Ghettoer og parallelsamfund", "Er menneskerettighederne under pres?" for at nævne nogle få...

Programmernes talere talte akademikere, praktikere, journalister og repræsentanter fra civilsamfundsorganisationer. Sommerakademierne blev blandt andet gæstet af historiker og journalist Bo Lidegaard, der fortalte om den danske velfærdsstat, rådgiver og tidligere folketingsmedlem for SF Özlem Cekic, der på Folkemødet stillede op til dialog, og tv-vært Clement Kjersgaard, der fortalte om dansk demokrati i det 21. århundrede.

Med formålet om at styrke samarbejdet mellem Senior Fellows og Fellows indeholdt programmerne også workshops og oplæg fra adskillige Senior Fellows. Med deres viden om Humanity in Actions værdier, og kendskab til de studerende som målgruppe, faciliterede de tankevækkende gruppediskussioner, der styrkede de studerendes engagement i programmet og i netværket.

Læringsformer

Sommerakademierne er bygget op omkring forskellige læringsformer. Gennem foredrag får programmets Fellows konkret faglig viden, og på ekskursioner ser de med egne øjne det konkrete arbejde, som menneskerettighedsaktører udfører. En af Sommerakademiernes helt centrale læringsformer er Fellow Sessions. Her præsenterer hver Fellow et emne, der har personlig betydning for dem. Deres nysgerrighed på hinanden kommer til sin ret, og de lærer hinanden at kende på nye måder, og netop dette er gavnligt for både gruppediskussioner, workshops og det sociale liv, der udfolder sig uden for programmets faste rammer.

Samarbejde med Johan Borups Højskole

I 2018 var vi, ligesom i 2017, så heldige at kunne samarbejde med Johan Borups Højskole, hvor vi ikke kun fik glæde af deres charmerende lokaler, men hvor vi i den grad også fik bygget et stærkt samarbejde op, som berigede både vores Fellows og eleverne på Borups Højskole.

Fælles morgensamlinger med højskolesange, lege og diskussioner om teknologi, kunst og verdens store spørgsmål blev samlingspunkter, der fik Borups kreative elever og vores diskussionslystne Fellows til at rykke tættere på hinanden og skabe nye sociale og faglige bånd.

Mangfoldighed

Nøgleordet, der bedst beskriver Sommerakademiernes Fellows, er mangfoldighed. Udover, at de er indskrevet på universiteter i USA og Europa, samler vi Fellows med en mangfoldighed af etniske baggrunde, hvilket gør Sommerakademierne til et globalt læringsrum. Med erfaringer og viden fra forskellige nationaliteter, kulturer, religioner, etniciteter og akademiske discipliner er hver gruppediskussion og hver workshop en øvelse i at lytte og i at respektere synspunkter – hvor forskellige de end måtte være fra ens egne. De brydninger og polariseringer, som vores samfund i både Europa og USA er præget af anno 2018 og 2019, kunne anes i de studerendes synspunkter og forskellighed, og dette var med til at sætte vigtige og aktuelle debatter på dagsorden under og efter Sommerakademiet.

>> Jeg kan uden tøven sige, at Humanity in Actions Sommerakademi ændrede den måde jeg ser verden på. Når jeg fremhæver menneskerettighedernes kompleksitet med en uforlignelig ekspertise fra undervisere og den varierede kulturelle oplevelse, kan jeg ikke forestille mig, at nogen forlader Sommerakademiet med deres syn på verden som inden de deltog, intakt. Humanity in Action fremprovokerer viden, kompetence og aktivisme hos alle heldige nok til at deltage.

- Johanne Lerhard, Humanity in Action Fellow 2019.



Senior Fellow Action Day

SØRINE VESTH RASMUSSEN

2011 Humanity in Action Fellow

I 2019 støttede Humanity in Action en *Senior Fellow Action Day*, et initiativ taget af Senior Fellows, for Senior Fellows. Senior Fellow Action Day markerede både afslutning på det Københavnske sommerakademi 2019 og det treårige tema "Vejen til den inkluderende samfund".

Formålet med vores Action Day

Formålet med *Action Day* var at samle Senior Fellows på tværs af årgange og professioner og igennem workshops skabe grobund for idéudveksling og fremtidige samarbejder.

De forskellige workshops var med til at samle forskellige årgange efter specifikke interesser og skabe stærkere netværk, herigennem fik Senior Fellows sat deres viden og kompetencer i spil samt mulighed for at videregive og træne de deltagende Fellows og Senior Fellows' konkrete værktøjer, som kan bruges i deres videre menneskerettighedsarbejde. Derfor blev konferencen kaldt *Action Day*. Deltagerne skulle ikke være passive tilskuere til oplæg, men sætte sig selv i spil og få kompetencer til yderligere at fordybe sig i menneskerettighedsarbejdet.

Workshops, oplæg, debatter, netværk og inspiration

Arrangementet løb af stabelen den 29. juni 2019, og samlede over 60 Fellows og Senior Fellows fra de sidste 22 års københavnske Sommerakademier.

Der blev afholdt 9 workshops, organiseret af Senior Fellows, og inkluderede et bredt spektrum af menneskerettighedsaspekter såsom klima, ligestillingsudfordringer i humanitære katastrofer, transpersoners rettigheder i sundhedsvæsenet og meget mere.

Blandt oplægsholderne var bl.a. **Angela Brink**, journalist og Fellow fra 2000, **Jakob Silas Lund**, Head of Learning & Capacity hos Mellemfolkeligt Samvirke og Fellow fra 2005, **Morten Svendstrup**, Chief Advisor, Klima-, Energi- og Forsyningsministeriet, også Fellow fra 2005, **Emmett Major**, Fellow fra 2011. Som vores keynote kom **Clement Kjersgaard** forbi til en debat om det nyligt overståede Folketingvalg i juni 2019.

En stor succes

Dagen, der blev en stor succes for alle der deltog, bidrog til at styrke gamle venskaber, knytte nye bånd, dele viden om nuværende menneskeretlige problemstillinger og muligheder, samt ikke mindst dele individuelle visioner for Humanity in Actions fremtid.

Senior Fellow Action Day er planlagt til at blive en årligt tilbagevendende begivenhed, der skal styrke netværket, samt Fellows såvel som Senior Fellows fortsatte engagement i Humanity in Action, og yderligere i samfundet omkring dem.



>> Jeg har kendt Humanity in Action fra begyndelsen, og jeg har mødt næsten hvert eneste hold, der har besøgt Danmark. Det har hver gang været en stor oplevelse at møde så interesserede og engagerede unge, der på samme tid er kritisk optaget af, hvad der sker i deres tid, og dybt engagerede i arbejdet for at fremme de værdier, Humanity in Action bygger på.

Nogle af de mest spændende øjeblikke med Humanity in Action's Fellows er, når de i mødet med - her danske - problemstillinger pludselig ser deres egen baggrund i et nyt lys og kommer i diskussion med sig selv og hinanden om, hvordan det hænger sammen. Lige dér mærker man, hvad programmet kan, fordi det pludselig ikke længere handler om de andre, men om den enkelte Fellow selv. Om at forstå sig selv og sin situation bedre, og om at se, hvordan det giver mulighed for at handle i verden."

- Bo Lidegaard, historiker og journalist, bl.a. tidl. chefredaktør på Politiken.



Bo Lidegaard under Sommerakademiet 2018



Morten Kjærø under Sommerakademiet 2019

>> Humanity in Action spiller en unik rolle ved at samle unge fra mange lande til dybe diskussioner, refleksioner og konkret arbejde vedrørende beskyttelse af minoriteter. I en tid, hvor mange kræfter skaber os-og-dem modsætninger, bidrager Humanity in Action til en fornyet forståelse af det inkluderende samfund: et samfund, hvor der er plads til alle på en platform af respekt og anerkendelse af det enkelte menneskes værdighed.

- Morten Kjærø, Direktør for Raoul Wallenberg Inst. for Menneskerettigheder, Lund, Humanity in Action bestyrelsesmedlem.

>> Sommerakademierne
i Sarajevo & Atlanta

Sommerakademiet i Sarajevo

JULIE ARNFRED BOJESEN

2019 Humanity in Action Fellow

Da jeg søgte om deltagelse i årets Sarajevo-fellowship, havde jeg ingen forventninger. Jeg havde blot en stor interesse for vores østlige nabolande, og muligheden for at tilbringe en måned i et nyt land lød besnærende. Jeg vidste ikke, hvad programmet egentlig indebar, eller hvad Humanity in Action arbejdede med.

Jeg kom hjem med fornyet tro på civilsamfundet - og en ny tatovering, som jeg nu deler med seks andre engagerede unge mennesker placeret rundt omkring på kloden, der også tror på inklusion og demokratiske processer.

Fellowshippet i Sarajevo bød på 3,5 ugers tætpakket program om demokratisering og transitional justice med oplæg fra en bred palette af Bosnien-Herzegovinas bedste folk til at fortælle om den blodige fortid og stadig sårede nutid: Professorer i jura, statskundskab og sociologi; repræsentanter og advokater fra ICTY, en stribe inspirerende civilsamfundsentusiaster inden for LGBTQ+-området, ligestilling, krigs ofre, ungdomsaktivisme, frie medier, antikorrupition, uddannelse; politikere, parlamentarikere og sågar en udenrigsminister.

På den måde kom vi hele vejen rundt om Balkankrigenes baggrund, hvilken rolle internationale kræfter har spillet i konflikterne og i fredsprocessen, hvordan man prøver at få

samfund på benene igen, samt hvilke voldsomme implikationer det kan have for helingsprocessen, når man institutionaliserer etniske skillelinjer.

Ud over en nådeløs og strålende teoretisk gennemgang kom vi rundt i landet; Republika Srpskas hovedstad Banja Luka, hvor man stadig benægter folkedrab; smukke Mostar med den genopbyggede bro midt i fantastisk natur; og Srebrenica, hvis uendelige lange, lige rækker af hvide, kolde sten skal markere de få genfundne kropsdele af de bosniske mænd, der omkring min egen fireårs fødselsdag måtte lade livet på gruelig vis.

Den vigtigste lærdom var - som sædvanligt - alt, jeg fik ud af mine studiefæller og det strålende, inspirerende HIA-team i Sarajevo. Det gør noget ved ens forståelse af krig og fortvivelse, når man sidder overfor nogen, hvis forældre har lidt så meget, og som selv har arvet ar på sjælen. Men ikke mindst gør det noget ved ens optimisme og håb, når både de internationale og de lokale Fellows viser et brændende ønske om at gøre deres samfund og verden til et lidt bedre sted. På trods af frustrationer over politik og diskrimination har hver og en af dem, jeg mødte i Bosnien-Herzegovina, været med til at styrke min tro på, at fremtiden - trods alt - bliver lidt bedre. Så længe vi er nogen, der brænder for at gøre en forskel, er der håb - og det så jeg også under svære politiske kår i Bosnien-Herzegovina.



Grubebillede af Sarajevos Fellows, 2019

Sommerakademiet i Atlanta - The John Lewis Fellowship

JUNE THALIN WORM

2019 Humanity in Action Fellow

I juli måned havde jeg det privilegie at være Fellow i Humanity In Action's program i Atlanta, USA. Det var en utrolig intens og unik oplevelse, hvor jeg sammen med 23 andre unge fra 7 forskellige lande, delte et rum hvori vi lærte om social retfærdighed igennem kollektiv læring. Med udgangspunkt i årets tema Græsrodsolidaritet ("*Grassroot Solidarities*"), var programmet dedikeret fuldt ud til, at udforske USA's historie fra et borgerrettigheds- og menneskerettighedsperspektiv.

Vi boede i centrum af Atlanta og tog på tur på landet i Alabama og Savannah, og det amerikanske syd dannede rammerne for vores læring om indflydelsen - og konsekvenserne - af race, køn, klasse og andre identitetsmarkører, både for amerikanerne og resten af verden. Gennem samtaler, workshops, foredrag og forelæsninger blev vi undervist af akademikere, professorer, aktivister, organisationer, græsrodsbevægelser og helt almindelige mennesker. De var modige, og delte ud af deres erfaringer med - og mod - det undertrykkende system i USA, der er bygget til at gavne de få berettigede.

Jeg var imponeret over de mange forskellige emner vi kom omkring, og hvordan intersektionalitet (når emner, identiteter og perspektiver skærer hinanden) ALTID var i centrum.

En oplevelse der har gjort mest indtryk, er formiddagen den 4. juli, hvor vi sidder i en lysning på bjerget Blood Mountain i Chatahoochee Nationalpark, og har en dialog om de indfødtes historie og kamp for overlevelse og rettigheder. Vi sidder i krydsningen mellem to stier, hvor den ene hedder Freeman Trail og den anden sti er navnløs, og leder ind i skoven. Vores underviser, en tidligere Fellow, DeLesslin George-Warren, der er Indfødt i Catawba Nationen, fortæller os om udraderingen af hans folk og andre folkemord igennem historien. Han fortæller, hvordan de indfødte assimileres ind i systemet, så USA's historie, med fuldt overlæg, kan forglemme eksistensen af de forskellige originale nationer. Undervisningen leder hen til samtalen om betydningen af 4. juli, Uafhængighedsdagen, der fejrer, at de britiske kolonier i 1777 nu udgør én stor nation: USA.



Vi taler om, hvordan denne dag ikke er ensbetydende med uafhængighed for de slavegjorte, ej heller for de frigjorte slaver (Freemen), og vi får øjnene op for, at romantiseringen af denne dag er med til, at amerikanerne fortsat har forglemmelsen af grusomhederne i deres historie, her slaveriet. Lige dér, i krydsningen mellem Freeman Trail og den navneløse sti, der leder ind i skoven, oplevede jeg at befinde mig midt i historiens krydsninger og realiteter, i krydsningen mellem de retfærdighedskampe, der kæmpes, og vi indså alle, at Audre Lorde's ord var ret: at der ikke eksisterer ensidet kampe, da vi ikke lever ensidet liv.

Udover denne oplevelse var jeg imponeret over alle de forskellige intersektionelle emner, der blev udforsket, behandlet og sammenkoblet i et tætpakket program, der udfordrede os på vores forforståelser, fordomme og antagelser om verdenen. Vi lærte om kooperativer for fødevarer og landbrug, for organiseringen og mobiliseringen af helt almindelige mennesker i lokalsamfundet, og hvordan netop de, er dem der flytter strukturen og har den egentlige magt. Vi lærte om vigtigheden af alliancer og skabelsen af græsrodsbevægelser, og hvordan moderne massefængsling og straffeforfængsling er i direkte relation til tidligere dages slaveri. Vi diskuterede LGBTQ+ rettigheder, især transkønnedes fortsatte kamp for overlevelse i et system, der er direkte voldeligt mod dem, og hvordan hjemløshed og retten til at bestemme over egen krop er en massiv problematik, der slår folk ihjel hvert minut.

Noget jeg især tog med mig, var dialogerne om den umenneskelige behandling af udokumenterede immigranter, mennesker i asylcentre og personer i detentionscentre. Det var en surrealistisk oplevelse at besøge et varetægtsfængsel for udokumenterede immigranter og høre deres historier. Jeg vidste, at jeg var i en privilegeret situation, og brugte lang tid på at gøre op med mig selv, hvem jeg troede jeg var, og være berettiget til, at en interneret skulle dele sin historie med mig. Efter besøget forstod jeg, at det ikke handlede om mig.

De internerede bliver langsomt slået ihjel, enten fysisk eller mentalt, af systemet, der er bygget op til at bibeholde dem i et fængsel af undertrykkelse, og det er en mangel, at deres historier ikke bliver fortalt. Jeg tænkte også på Danmark - og på hvordan undertrykkelse kommer til udtryk i vores eget lille land. I vores egen romantisering af vores historie og virkelighed, opretholder vi selv et undertrykkende system igennem asyල්jre, detentioner og deportationer.

Så nej, jeg forlod ikke fellowshipet med en tro på at jeg kan ændre verden. Til gengæld kom jeg hjem med en utrolig ydmyghed for folks kampe for retfærdighed, en accept af, at det er okay at fejle, så længe jeg tager ansvar for mine handlinger, og med en fornyet kritisk sans på hvad viden egentlig er. I bagagen hjem fik jeg også en usandsynlig lang læseliste, et hav af kreative ideer og tilgange til, hvordan jeg sætter mit fodspor på den verden jeg så gerne vil have den skal blive til.

Min oplevelse af John Lewis Fellowshipet er uforglemmeligt, og har givet mig værktøjer til at se verden fra nye perspektiver. Jeg har sunget, danset, grinet og grædt, og min rejse ville ikke have været det samme uden de andre ildsjæle. Jeg efterlader programmet og mine fellow Fellows med en overvældende taknemlighed og anerkendelse af alle individuelle personer, organisationer, steder og øjeblikke, der har bidraget til min læring og inspireret mig dybt. Mange tak til Humanity In Action for at tilvejebringe så gennemført et program, for en indflydelsesrig oplevelse, og for at kultivere så specielt et sted med rum til at vokse, udforske og lære igennem kollektiv læring, og for at skabe et community, der bygger fællesskab på tværs af lande- og kulturelle grænser.



Humanity in Actions Sommerakademi i Atlanta er siden 2015 blevet afholdt i kongresmedlem John Lewis' navn. Lewis er blevet kaldt: "one of the most courageous persons the Civil Rights Movement ever produced". Lewis har dedikeret sit liv til at fremme menneskerettigheder og sikre civile rettigheder.

The background of the slide features a repeating pattern of small, light gray geometric shapes, specifically stylized four-pointed stars or crosses, arranged in a grid-like fashion.

>> Action Projects - et udpluk

>> *Humanity in Actions navn skal opfattes meget bogstaveligt: "...in Action". Det tiltrækker unge med lyst og energi til at handle - og gøre det på en måde, der udretter noget konkret for at styrke "Humanity..."*

- Bo Lidegaard, historiker og journalist, tidl. chefredaktør på Politiken.

Ex Marginalia Podcast

SARAH DILLARD

2015 Humanity in Action Fellow

Hvad inspirerede dig til at lave dit projekt?

Som nyuddannet fra universitetet, begyndte jeg at arbejde på et fagligt forlag. Redigeringsarbejdet kom med et stort ansvar - særligt med redigering af faglige tekstbøger - samt muligheder. Jeg blev frustreret over ensartetheden, homogeniteten af forfattere i forlagsverdenen, og så, hvordan denne mangel på mangfoldighed påvirkede det, vi var i stand til at offentliggøre. Som resultat af det ønskede jeg, at fremhæve de spørgsmål jeg stødte på i branchen, kæmpe for at promovere forfattere fra marginaliserede samfund og med minoritetsbaggrunde, og stille spørgsmålstegn ved mit eget ansvar i forlagsverdenen.

Hvordan løser dit projekt dette problem?

Jeg sørgede for at inkludere alle stemmer, også fra forfattere som ikke var repræsenteret i universiteternes læselister, i dialogen, igennem mine podcasts. Jeg ønskede at dele mine egne erfaringer om, hvordan man skal interagere i svære samtaler, og håndtere det, når det blev ubehageligt. Jeg er stolt af mit arbejde med at finde et nyt spændende tema om social retfærdighed til hvert af de forskellige afsnit, og gøre det til noget både jeg og lytterne kunne bruge.



Hvilke skridt tog du for at udvikle dit projekt?

Jeg oprettede et websted, hvor jeg lancerede 9 podcast-episoder, der var gratis for interesserede lyttere. Jeg var desværre nødt til at tage en pause for at passe på mit helbred. Hvert eneste episode tog mere end 2 timer at optage, og 6 timer at redigere. Derudover skulle jeg også bruge tid på at læse alle bøgerne, som jeg havde med i episoderne, samtidig med at jeg arbejdede fuld tid. Men jeg håber, at jeg en dag kan vende tilbage til projektet, og fortsætte med at lave flere episoder.

- af Line Blicher Jensen

Escape4Youth

KRISTINA MØLLER OG FREDERIK KIRK

2018 Humanity in Action Fellows

Hvad inspirerede jer til at lave jeres projekt?

Kristina: Frederik og jeg er begge interesserede i Gamification til brug i undervisningen. Vi har begge været på kurser om, hvordan man bygger og bruger Escape Rooms som et undervisningsværktøj. Vi valgte at holde vores event under den Europæiske Ungdomsuge (*European Youth Week*), hvilket inspirerede os til at gøre unge til vores målgruppe for vores Action Project. Vi fokuserede på de forhindringer, de kan støde på, når de søger adgang til de forskellige demokratiske processer.

Hvad var problemet, I ønskede at løse?

Frederik: Vi ønskede at hjælpe unge mennesker med at finde forskellige muligheder, som de kan bruge, når de vil kæmpe for deres demokratiske rettigheder. Til at blive hørt og involveret i de beslutninger, som har indflydelse på deres liv. Vi indrettede derfor vores Escape Room til at være en ungdomsklub, der var ved at blive privatiseret, og som derfor skulle lukkes ned. Deltagerne skulle så løse forskellige gåder for at booke en høring, så de kunne beholde deres ungdomsklub.

Hvordan løste jeres projekt problemet?

Kristina: Historien i vores Escape Room var tiltænkt at få deltagerne til at forstå de særlige forhindringer, som unge kan stå overfor, når de bliver nægtet adgang til de forskellige demokratiske processer. Særligt det, at de unge måske ikke er myndige, og dermed ikke kan stemme, kan gøre, at deres inkludering i det demokratiske samfund kan blive begrænset. Gåderne som vi havde lavet, relaterede sig alle sammen til disse problemer, og gjorde, at deltagerne kunne fordybe sig og dermed lære en masse om forskellige processer. Efter deltagerne havde været igennem spillet, deltog de i en debriefingsøvelse, hvor de blev præsenteret for læringsmålene.

Hvilke skridt tog I for at udvikle Jeres projekt?

Kristina: Efter Frederik og jeg var blevet enige om et tema for vores Action Project, søgte Frederik funding hos EU. Vi benyttede den funding vi modtog til at leje et lokale og købe de ting, vi skulle bruge for at lave projektet. Derefter spurgte vi andre Senior Fellows, og vores netværk, om de ville hjælpe os med at sætte Escape Room'et op, samt teste det. Så snart vi havde fået sat Escape Room'et op, og vi havde testet det, havde vi det åben i en uge for fri deltagelse.

- af Line Blicher Jensen



Decolonise RUC

Why is my curriculum so white?

Decolonise Higher Education

FREDERIKKE HØGSGAARD

2018 Humanity in Action Fellow

Hvad inspirerede dig til at lave dit projekt?

For ikke så lang tid siden, så jeg mangler i repræsentationen af forfattere i mit pensum på universitetet. På trods af, at jeg studerer *International Development*, var omkring 90% af mit pensum skrevet af hvide mænd fra Europa og Nordamerika. Da jeg begyndte at undersøge denne tendens lidt nærmere, gik det op for mig, hvor stort et problem det reelt var, da den manglende repræsentation på mange måder påvirker den måde vi opfatter og videregiver viden på i videregående uddannelser.

Hvad var det for et problem dit projekt løste?

De tidligere kolonimagter har ofte, under kolonitiden, sat begrænsninger på de koloniserede landes værdier, sprog og levemåder. Uddannelse er en måde at frigøre sig selv på gennem viden, og et sted hvor ulige strukturer, fordomme om andre, og historien bliver sat i et andet lys. Når det primært er de tidligere kolonimagter, der er højest i videnshierarkiet, er det også *deres* perspektiv, der bliver fortalt, og *deres* fortællinger om de tidligere koloniserede lande.

Hvordan løste dit projekt dette problem?

En måde at tackle dette problem på er, at arbejde for at skabe mere gennemskuelighed i, hvordan vi beskæftiger os med vores pensum, samt ved, at der bliver stillet spørgsmålstejn ved, hvad vi underviser i, og hvad vi bliver undervist i. Hvem får vi vores viden fra? Hvordan får vi vores viden? Hvilke fordomme tager vi med os ind i klasseværelserne, og hvilke verdensbilleder er det, der bliver skabt?

Da jeg synes dette er spørgsmål, som bør besvares og tænkes over - både af studerende og undervisere - inviterede jeg mit universitet til en diskussion om, hvordan vi kan adressere spørgsmålet på universitetet og skabe opmærksomhed omkring problemet. Denne diskussion resulterede i et anbefalingsdokument om, hvordan man aktivt kan arbejde på at dekolonisere, ikke kun pensum, men også uddannelserne som helhed på universitetet.

Hvilke skridt tog du for at udvikle dit projekt?

Jeg startede med at nævne min idé for mit studienævn, hvor vi havde en meget interessant og produktiv diskussion. De studerende i studienævnet blev opfordret til at skrive en anbefaling til universitetet, som kunne blive diskuteret, og som kunne hjælpe med at sætte en retning for, hvordan vi kan sikre os at pensum vil udtrykke et mere mangfoldigt billede af faglige forfattere.

Derefter inviterede jeg studerende og undervisere til en workshop for at diskutere disse spørgsmål, og for at få input til anbefalingsdokumentet. Dokumentet blev derefter udarbejdet, og efterfølgende delt ud for yderligere feedback. Målet med anbefalingsdokumentet er at tage emnet op, ikke kun overfor studienævnet, men at dele det med studerende, undervisere og andre beslutningstagere på universitetet. Formålet er at skabe opmærksomhed, give retningslinjer og forhåbentligt arbejde hen imod mere opmærksomhed, som kan omdannes til handling, og en ændring i praksis.

Hvilke udfordringer stødte du på under dit Action Project?

Afkolonisering, racisme og manglende repræsentation af forskellige befolkningsgrupper er altid følsomme emner, og det er derfor yderst vigtigt at være opmærksom på, hvordan man placerer sig selv i debatten. Diskussionen kan af nogle blive opfattet som meget faglig, og andre opfatter den som en del af deres dagligdag. Man skal derfor være særlig opmærksom på at være i stand til at afbalancere disse diskussioner, så alle bliver inkluderet.

- af Line Blicher Jensen

Plads til alle? Mangfoldighed i skolen

MALTE BREIDING HANSEN

2017 Humanity in Action Fellow

Hvad var problemet, som du ønskede at løse?

Jeg ønskede at finde løsninger til, hvordan man kunne undgå forskellige former for forskelsbehandling ved at bekæmpe stigmatisering og diskrimination i de danske børnehaveklaser og skoler, særligt med fokus på minoritetsetniske LGBTQ+ børn og unge.

Hvordan løste dit projekt problemet?

Læreakademiet bestod primært af en dialogbaseret undervisning samt af øvelser, der var normkritiske og som skulle udfordre deltagerne til at reflektere over forskellige former for forskelsbehandling. Øvelser og refleksion, som de kunne relatere til deres egen daglige undervisning og i de klasselokaler, hvor de havde deres gang.

Hvilke skridt tog du for at udvikle dit projekt?

Så snart jeg hørte, at Humanity in Action ville afholde et Lærerakademi, tog jeg kontakt til sekretariatslederen og

foreslog ideen om at inkorporere undervisningsmateriale om forskellige former for forskelsbehandling med særlig fokus på minoritetsetniske LGBTQ+ børn og unge. Herefter kontaktede jeg projektledelsesgruppen ved Sabaah's Outreach-program, som er et landsdækkende undervisningsprojekt, der i samme omfang ønsker at sætte fokus på at afmontere fordomme om det minoritetsetniske LGBTQ+ samfund. Efter alt var blevet godkendt af begge organisationer, gennemførte jeg planlægningen og koordineringen af projektet som hovedkoordinator for Sabaah's Outreach-projekt.

Har du planer om at bygge videre på dit projekt i fremtiden?

Med hensyn til at undervise folk, der allerede studerer til at blive folkeskolelærere, så sluttede projektet med Humanity in Actions Læreakademi. Jeg er dog fortsat projekt-koordinator for Outreach-projektet ved Sabaah, hvor vi løbende gennemfører lignende kurser i hele Danmark. Derudover besøgte Outreach-projektteamet Sommerakademiet i København i 2018, for at gennemføre en af deres træninger.

- af Line Blicher Jensen

VoteEuropa - valgvideo

BRANDUR NOLSØE OG FIONA ROSS

2018 Humanity in Action Fellows

Hvad inspirerede jer til jeres projekt? Hvad var det for et problem I ville løse?

Fiona: Vi fandt ud af, at mindre end 18% af stemmeberettigede med etnisk minoritetsbaggrund stemmer ved valg til Europa-Parlamentet.

Brandur: Det betyder, at den politiske repræsentation er mangelfuld.

Hvordan løste jeres projekt dette problem?

Fiona: Vi lavede en video med fem personer med forskellige etniske minoritetsbaggrunde, der alle talte om, hvorfor det er vigtigt at stemme ved Europa-Parlamentsvalget.

Brandur: Videoen indeholder, som sagt, fem personer med forskellige etniske minoritetsbaggrunde, der forklarer, hvorfor det er vigtigt for dem personligt, at stemme ved Europa-Parlamentsvalget, og dermed opmuntre andre til også at stemme. Videoen blev delt bredt på de sociale medier, og vi sørgede for at dele den, den sidste stemmedag for at tilskynde alle til at stemme.

Hvilke skridt tog I, for at udvikle jeres projekt?

Brandur: Til at starte med fandt jeg Fiona, som også er Senior Fellow, der var lige så motiveret i at deltage i projektet som jeg var. Fiona og jeg tiltrådte, derefter, VoteEuropa-kampagnen, hvor vi udviklede og koordinerede projektet i samarbejde med kampagnen. Herefter fandt vi deltagere med forskellige profiler (politikere, aktivister m.fl.) som vi syntes egnede sig godt til at være med i videoen, for bedst muligt at få budskabet frem. Så filmede vi deltagerne mens de sagde deres linjer, der stod i manuskriptet, som vi havde skrevet i samarbejde med deltagerne. Efter at have afsluttet optagelserne og skrevet underteksterne, sendte vi videoen sammen med retningslinjerne til en redaktør som var tilknyttet EU-Kommissionen i Bruxelles. Efter godkendelse delte vi den færdige video bredt på de sociale medier, dagen før valget til Europa-Parlamentet i 2020.

Hvilke udfordringer stødte I på, da I lavede jeres Action Project?

Brandur: Det var udfordrende at diskutere minoritetsspørgsmål vedrørende deltagernes personlige liv, da de delte et glimt af deres personlige problemer. Mit råd til andre, der ønsker at udføre lignende projekter, ville være at være forberedt, så du er i stand til at opføre dig respektfuldt og tålmodigt.

- af Line Blicher Jensen

MændTaler / MenSpeak

LOKE BISBJERG NIELSEN

2016 Humanity in Action Fellow

Hvad inspirerede dig til dit projekt?

Da #MeToo-bevægelsen blev antændt i USA, fik kvinder over hele Europa også mod til at stå frem med deres historier. Jeg så til med stor optimisme, hvordan en bevægelse udfoldede sig. En bevægelse, der startede en dialog om moral, respekt, magt og privilegie. Gennem mit arbejde i ligestillingsorganisationen DareGender havde jeg i noget tid arbejdet med, hvordan vi kan finde et fælles afsæt til at arbejde med lighed og feminisme mod chikane, sexismen og diskrimination på tværs af køn. Jeg blev derfor inspireret af et ønske om at finde ud af, hvordan mænd positivt kunne engagere sig i, eller bidrage til, #MeToo-bevægelsen.

Hvad var det for et problem dit projekt løste?

Årsagen til at inkludere mænd i denne dialog er, at meget tyder på, at den stigende opmærksomhed og støtte til kvinder, der står frem, kan nå et mætningspunkt, hvis mænd ikke bliver inkluderet. Kvinder kan stå frem med deres historier, sige nej, lære at elske sig selv, og forstå den kønsbestemte dynamik omkring dem, men hvis mænd ikke er involveret i denne proces, er den anden halvdel af løsningen udeladt.

Det samme er tilfældet med #MeToo-bevægelsen: Da mænd er de primære gerningsmænd for chikane, sexismen, vold og magtmisbrug, og som en del af problemet, er mænd nødvendigvis også en stor del af løsningen - uanset om man betragter dette som noget positivt, negativt, eller bare en nødvendighed. Problemet for mit projekt var da, hvilken positiv rolle mænd kunne spille i en global social revolution som #MeToo-bevægelsen.

Hvordan løste dit projekt dette problem?

Mit Action Project behandlede dette spørgsmål ved at opfordre mænd til at tale. Den danske titel på mit projekt var "MændTaler", som kan betyde "mænd, der taler", men også "mænd, der går i dialog". Pointen var at skabe et rum, hvor mænds positive og negative roller i samfundet var centrale for diskussionen, og hvor mænd aktivt talte og engagerede sig i emnet, men hvor formatet var en løsningsorienteret dialog på tværs af køn. Samtalerne handlede om "manden" som et køn, trak på erfaringer fra aktivister, involverede politikere, der arbejdede med at finde løsninger på sociale og politiske spørgsmål, og omfattede fagforeningsarbejdere, der arbejdede med de faktiske virkninger af chikane på arbejdspladser. På den måde inkluderede debatten både fakta, inspirationer til hvordan mænd positivt kan engagere sig, samt mennesker fra forskellige niveauer i samfundet.

Hvilke udfordringer stødte du på, da du lavede dit Action Project?

At have et direkte samarbejde med politikere kan være en udfordring. Selvom man har accepteret at indgå i et partnerskab, kan de være hurtige til at tage ejerskab over projektet og skubbe én lidt til siden i beslutningsprocessen. Hvis man ikke er forsigtig, risikerer man at blive reduceret til en tilføjelse af projektet og begivenheden, i stedet for en lige partner.

- af Line Blicher Jensen



>> Øvrige aktiviteter
i 2018 & 2019

75-året for redningen af de danske jøder

LINE BLICHER JENSEN

Virksomhedspraktikanet

2018 var på flere måder et vigtigt år for Humanity in Action, ikke mindst fordi det var 75-året for redningen af de danske jøder i oktober '43. En begivenhed, hvor civilsamfundet - helt almindelige mennesker - hjalp deres landsmænd med at skjule sig fra den nazistiske besættelsesmagt og flygte til Sverige.

På grund af denne enestående beredvillighed er Oktober '43 blevet en vigtig markør for dansk identitet og historie. Det var også denne begivenhed, der var med til at skabe Humanity in Action årtier senere. En af Humanity in Actions grundlæggere, den nyligt afdøde Herbert Pundik, var en af de flere tusinde danske jøder, der fik hjælp til at flygte til Sverige i oktober '43. I 1997 grundlagde han - sammen med Judith Goldstein, nuværende direktør for Humanity in Action - organisationen for at inspirere unge mennesker til at tage aktivt stilling til samfundet omkring dem og handle, når de møder social uretfærdighed.

(Læs Anders Jerichows mindeord for Herbert Pundik længere bag i denne Årsberetning)

Humanity in Action Danmark markerede 75-året for redningen af de danske jøder med en tre-dages international konference, en bogudgivelse, en matiné på Københavns Rådhus, en månedlang kunstudstilling samt indstiftelsen af et rejselegat til unge, der arbejder med menneskerettigheder og minoritetsbeskyttelse. Læs mere om arrangementerne nedenfor.

"Jeg er arveligt belastet. Flygtningemotivet trækker sit spor gennem min familiehistorie. Da det er en jødisk historie, rækker den både langt bagud gennem historiens tågeslør og ganske kort. Før mine oldeforældre på begge sider, som jeg kun kender vagt af omtale og et gulnet portræt af Rusland, fortaber alt sig i mørke. Jeg kender ikke deres navne, ved ikke hvor de begravet, ved ikke hvor de levede. De fleste ikke-jøder har jordrødder - de fleste jøder har luftårer."

*Herbert Pundik "Ord på flugt", Dansk PEN 2016.
Anders Jerichow og Mille Rode (red.)*



Antologi



I det hollandske samfund kendte jøder og ikke-jøder knapt nok hinanden. Det er ofte blevet bemærket, hvordan folk stod passivt på gaden, når jøderne blev drevet sammen.

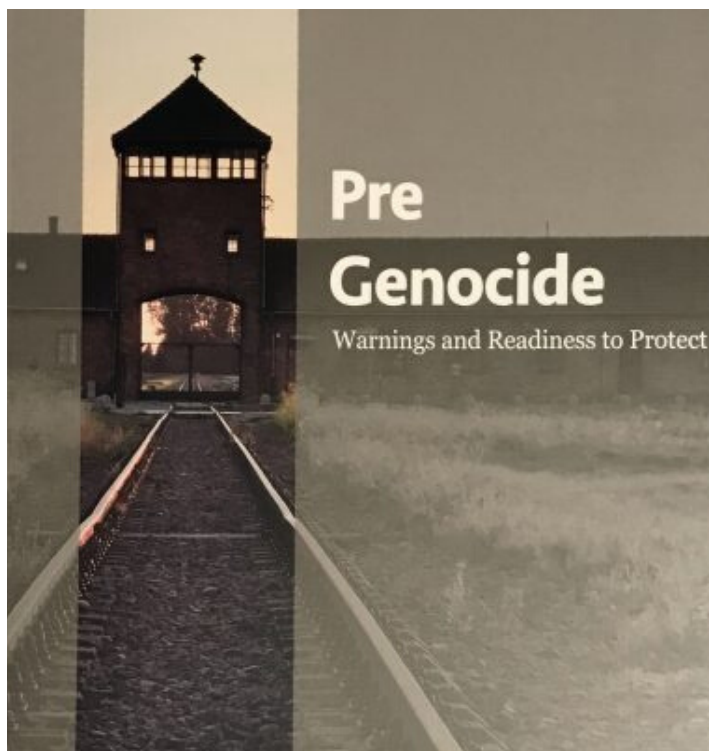
*Selma Leydesdorff,
Professor, Amsterdam*

I forbindelse med markeringen af 75-året for redningen af de danske jøder i oktober 1943 udsendte Humanity in Action Danmark en international antologi om tilløb og advarselsslamper før folkedrab i Armenien, Cambodia, Irakisk Kurdistan, Rwanda og Bosnien, samt tilløbet før Holocaust i Tyskland, Polen, Ungarn, Italien, Holland og Danmark under titlen "Advarsler før folkedrab". Bogen udkom i Danmark på Columbus Forlag, og Humanity in Action Danmark udsendte den selv på engelsk under titlen "Pre Genocide".

Antologien er bygget op af forskellige internationale forskere og forfatters personlige fortolkning af tilløb, advarselsslamper og beredskab forud for folkedrab.

Forfattere og forskere såsom Simon Adams, CEO for Global Centre for the Responsibility to Protect, Taner Akcam historiker og sociolog, Bent Blüdnikow journalist, historiker og forfatter, Laszlo Csosz seniorhistoriker ved United States Holocaust Memorial Center i Budapest, Anders Jerichow journalist, forfatter og formand for Humanity in Action Danmark, Assumpta Mugiraneza stifter og direktør for IRIBA uddannelsescenter i Rwanda, og mange flere.

Hver og en giver de deres unikke og specifikke perspektiv på, hvilke advarsler, der kan forekomme forinden et folkedrab.



Ingen kriser har gjort mere for at plette FNs ry end organisationens afmagt over for at stoppe massegrusomheder.

*Simon Adams,
Global Centre for the Responsibility to Protect*

Konference - Advarsler før folkedrab

LINE BLICHER JENSEN

Virksomhedspraktikanet

>> At forstå fortiden for at forberede sig på fremtiden.

Hvornår begynder et folkedrab?

Kan man vide, at det er på vej? De fleste mennesker i Europa i 1930'erne, i det irakiske Kurdistan i 1980'erne eller i Rwanda i 1990'erne var nok ikke klar over, at de stod foran et folkemord.

Har vi lært noget af fortiden? Er vores samfund og det internationale fællesskab i dag bedre forberedte til at handle, når der er optakt til folkedrab og masseforbrydelser? Er vi klar til at acceptere ansvaret for beskyttelsen af udsatte mindretal?

Konference

Den internationale konference Pre Genocide, afholdt på Hotel Sinatur i Kongens Lyngby den 26-29. september 2018, blev organiseret af Humanity in Action Danmark, dels til minde om den civile modstand som den danske befolkning ydede mod nazisternes jødeforfølgelser i oktober 1943, og dels for at undersøge, hvad vi kan tage ved lære af optakten til andre folkedrab.

Over tre dage diskuterede deltagere og eksperter fra fire kontinenter perioden frem til Holocaust samt folkemordene i Armenien, Cambodia, Irakisk Kurdistan, Rwanda og Bosnien.

Fagligt seminar og matiné

Et fagligt seminar blev afholdt på Politiken i samarbejde med Syddansk Universitet, med 92 deltagere, og et større arrangement for 400 deltagere om oktober '43 og vilkårene for danske jøder før og efter krigen blev afholdt i Københavns Rådhus' festsal med overborgmester Frank Jensen og mange andre som talere.

Kursus

Et daglangt kursus om tilløb til og forudsætninger for folkedrab blev afholdt for 55 gymnasielærere, der blev præsenteret for vores bog og et særligt undervisningsforløb, udviklet af vores bestyrelsesmedlem Solvei Berlau, og forslag til arbejde med sprog som et magtudtryk ved Knud Lindholm Lau.



Kunstudstilling & Rejselegat

ANNETTE MILNER

Bestyrelsesmedlem i Humanity in Action og for Oktober '43 Rejselegatet



Bjørn Nørgaard - La Paix 2015

I samarbejde med Politiken markerede Humanity in Action Danmark 75-året for oktober '43 med en kunstudstilling, hvor 28 danske kunstnere skænkede værker - malerier, tryk, print og skulpturer. Disse værker, der alle fortolkede det at flygte, være flygtning, afmagt og hjælpsomhed dengang eller idag, blev udstillet i "Pressen" i Politikens hus i september og oktober 2018, og senere bortauktioneret i samarbejde med Bruun Rasmussens Kunstauktioner. Auktionen indbragte 350.000 kr., og har dannet grundlag for Humanity in Actions "Oktober '43 Rejselegat".

Rejselegatet tildeles unge, der arbejder fagligt, socialt, politisk eller akademisk med flygtningespørgsmål og/eller mindretals-beskyttelse - internationalt eller i Danmark. Legatet uddeles i erindring om det danske civile samfunds solidariske redning af jødiske landsmænd i oktober '43.

Oktober '43 Rejselegatet blev første gang uddelt i oktober 2019, og den første modtager er Annika Isfeldt. Annika vil benytte legatet til at finansiere sit arbejde for udkantsbeboere på Færøerne.

Første fase er et feltarbejde på Færøerne, der skal undersøge de socioøkonomiske udfordringer, som de færøske udkantsøer står overfor. Anden fase tager initiativ til en række borgermøder med det formål at medvirke til en bæredygtig udvikling i lokalområderne.

Legatet er muliggjort ved generøse bidrag fra billedkunstnerne Bjørn Nørgaard, Jørgen Haugen Sørensen, John Kørner, Carl-Henning Pedersen, Bob Katznelson, Tal R, Monica Ritterband, Jeff Ibbo, Eli Benveniste, Camilla Blachmann, Henrik Bloch, Peter Brandes, Christian Bundegaard, Jens Galschiøt, Henriette Hellstern, Mie Hørlyck Mogensen, Mogens Kischinovsky, Ida Cecilie Kvetny, Johanne Rude Lindegaard, Sven Okkels, Cathrine Raben Davidsen, Arne Ranslet, Pia Schutzmann, Hannah Spliid, Hans Tyrrestrup, Helene Vestergaard, Annette Wie og Susanne Aamund

VoteEuropa

Democracy Fellowship

RIZWANA S. CHANNIR

Bestyrelsesmedlem, Humanity in Action Danmark

2019 Democracy Fellow/VoteEuropa-kampagnen, 2015 Pat Cox Fellow, 2013 Humanity in Action Fellow

I samarbejde med Migration Policy Group i Bruxelles har Humanity in Action Danmark deltaget i det store fælleseuropæiske projekt: *VoteEuropa*. Projektet gik ud på at øge viden om, og valgdeltagelse til, Europa-Parlamentsvalget i maj 2019, primært blandt etniske minoritetsunge.

Selvom flere europæere fortæller, at de værdsætter EU, er det alligevel kun halvdelen af alle europæiske vælgere der faktisk går i stemmeboksen til Europa-Parlamentsvalg. I maj 2014 havde EU den laveste valgdeltagelse nogensinde, særligt blandt de yngste vælgere. Som resultat af dette besluttede EU at forsøge at øge valgdeltagelsen for de unge førstegangsvælgere. Sammen med tænketanken Migration Policy Group og Humanity in Action, og med hjælp fra økonomiske midler fra Europa Parlamentet, lanceredes derfor projektet *VoteEuropa*; en upartisk kampagne, der skulle være med til at fremme et mangfoldigt og bevægeligt Europa. Kampagnens formål var at engagere og motivere unge med forskellige etniske baggrunde i 7 EU lande til at stemme til Europa-Parlamentsvalget den 26. maj 2019.

Ved at rekruttere lokale *EU Democracy Fellows* fra Danmark, Frankrig, Tyskland, Grækenland, Italien, Holland og Polen, blev *VoteEuropa*-kampagnen udrullet lokalt i de respektive EU-lande i perioden februar-maj 2019. Hver Democracy Fellow udviklede egne nationale strategier for at øge valgdeltagelsen til Europa-Parlamentsvalget i maj 2019.

Når vi ser tilbage på Europa-Parlamentsvalget i maj 2019 fik valget et rekordhøjt antal stemmer i Danmark og resten af Europa. *VoteEuropa* kampagnen har uden tvivl bidraget til de positive valgresultater i de 9 EU-lande, hvor kampagnen var repræsenteret.

De synlige online resultater, på blandt andet Facebook, viser, at *VoteEuropa*-kampagnen nåede ud til 47 millioner personer og opnåede et online engagement af 13 millioner unge, der ønsker et mangfoldigt og bevægeligt Europa.

Fra et dansk perspektiv ser vi, at valgdeltagelsen til Europa-Parlamentsvalget i år var på 66,08 % på landsplan, hvorimod valgdeltagelsen til det forrige EU-valg i 2015 var helt nede på 56,32 %.

Eftersom *VoteEuropa* Danmark-kampagnen fokuserede på at øge valgdeltagelsen blandt minoriteter i Danmark, foregik det meste af vores ansigt-til-ansigt kampagnearbejde i udsatte boligområder i København (herunder særligt på Nørrebro). Til dette kan vi ligeledes se, at valgresultaterne i udsatte boligområder var rekordhøje. Eksempelvis var valgdeltagelsen på Nørrebro i år på 72,37 % mod 58,2% til forrige EU-valg i 2015. Disse rekordhøje tal gentager sig i andre udsatte boligområder i København, hvor kampagnens målgruppe var repræsenteret.

VoteEuropa Danmark og Humanity in Action Danmarks samarbejde blev blandt andet effektueret ved, at de to Senior Fellows, Brandur Nolsøe (bestyrelsesmedlem) og Fiona Ross, afviklede deres Action Projects ved at indspille en call-for-action valgvideo med danskere med forskellige minoritetsbaggrunde, der opfordrede andre til at stemme til Europa-Parlamentsvalget. Læs mere om Bradurs og Fionas Action Project på side 20, samt på vores hjemmeside, www.humanityinaction.org/denmark, under temaet Action Projects.

VoteEuropa blev så stor en succes, at der nu arbejdes på en fortsættelse af projektet, således at der fortsat kan arbejdes med at sprede viden om, og deltagelse i, fremtidige Europa Parlamentsvalg.



50-året for de polske jøders ankomst til Danmark

I 2019 var det 50 år siden Danmark tog imod op mod 3000 polske jøder, der måtte flygte fra Polen på grund af det kommunistiske regimes såkaldte "anti-zionistiske" kampagne, der tvang næsten alle jøder ud af landet.

Humanity in Action Danmark markerede begivenheden den 27. oktober 2019 med et debatarrangement i Kedelhallen på Frederiksberg. I samarbejde med Selskabet for Dansk Jødisk Historie, Det Jødiske Samfund i Danmark, Dansk Flygtningehjælp og Coordination Committee deltog flere af flygtningene fra dengang, deres børn, personale og hjælpere, samt tidligere generalsekretær i Dansk Flygtningehjælp Andreas Kamm i en række spændende debatter:

Ankomsten (hvordan var det at ankomme til Danmark),
Bagagen (hvad bar de med sig i mere end én forstand),
Integrationen (hvordan formede livet sig i Danmark),
Identiteten (hvordan var det at vokse op i krydsfeltet mellem at være dansk, jødisk og polsk), og **Flygtningepolitikken** (kan vi lære noget idag, af den måde man modtog de polsk-jødiske flygtninge på dengang).



Skibet Skt. Lawrence lå ved Kalvebod Brygge i København, og var midlertidigt hjem for flere hundrede af de polsk-jødiske flygtninge i 1969 og 1970. (Foto venligst udlånt af Dansk Jødisk Museum).

Coffee&Talk

JONAS BREDAL JUUL

Bestyrelsesmedlem, Humanity in Action Danmark



Et rum for en intim og konstruktiv samtale i en ellers travl hverdag.

Vi er mange, der føler både en lyst til og et ansvar for at sætte os ind i forskellige svære samfundsmæssige emner. Desværre bliver den offentlige debat nogle gange så polariseret og voldsom, at man mister lysten til at blive klogere på et emne. Eller det kan rent praktisk være svært at presse mere indhold ind i en i forvejen travl hverdag. Med vores nye format håber vi at afhjælpe den udfordring. Coffee&Talk varer blot 1 time og finder sted den sidste onsdag i måneden i Café Nutids hyggelige lokaler på Studiestræde i indre København. Sammen med 1-2 talere inviterer vi til en uformel dialog om et emne, vi mener, er for vigtigt til ikke at tage op.

Indtil videre har vi diskuteret repræsentation i Folketinget med Yildiz Akdogan, daværende medlem af Folketinget for Socialdemokratiet, og Noura Bendali, opstillet for Alternativet, bæredygtige løsninger på migrations-udfordringen med Christian Friis Bach, tidligere generalsekretær for Dansk Flygtningehjælp, Do's and Don'ts indenfor integrationsområdet med Høje Taastrups borgmester Michael Ziegler og ungekonsulent Ali Kazim, samt Idealisme vs. pragmatisme med Morten Kjærum, direktør for Raoul Wallenberg Institutet for Menneskerettigheder i Lund og Humanity in Action bestyrelsesmedlem.

I 2020 fortsætter vi rækken af de populære Coffee&Talks, og åbner året med Mikkel Flyverbom, professor i kommunikation og digitale transformationer på CBS, der skal tale med os om "individual freedom in a datafied world".

Coffee&Talk - Et format, der ikke kun indgyder til læring, men også til dialog.

Dialog Prisen 2019

I 2019 havde Humanity in Action den ære, at blive tildelt Dialog Prisen af foreningen Dialog Forum.

Dialog Forum har siden etableringen som forening i 2002 været et initiativ, der med udgangspunkt i research og engagement kontinuerligt arbejder for at udvikle og levere nye ideer til en dynamisk, effektiv og meningsfuld dialog.

Dialog Forum har til formål at udvikle interkulturel dialog, meningsfuld sameksistens og aktivt medborgerskab.

Hvert år uddeler Dialog Forum sin Dialog Pris til personer, organisationer og foreninger, som de mener i særlig grad har været med til at fremme dialogen i samfundet. I 2019 modtog Humanity in Action prisen sammen med Bydelsmødre og Stefanskirken på Nørrebro.

Humanity in Action var første prismodtager, og formand Anders Jerichow modtog prisen på organisationens vegne, overrakt af tidligere Højesteretspræsident og Dialogpris-komiteemedlem Torben Melchior. I sin takketale understregede Jerichow bl.a. vigtigheden af at værne om minoriteter og menneskerettigheder, hvor dialog er en nødvendighed og en værd, i der bør beskyttes.



Dialog Pris-uddeling 17. juni 2019, længst til højre formand for Dialog Forum, Mustafa Gezen, med Humanity in Actions gformand, Anders Jerichow ved siden af.

>> Pundik gav os Humanity In Action

In Memoriam

ANDERS JERICHOW

Formand, Humanity in Action Danmark

Humanity in Actions stifter – journalisten, aktivisten og flygtningen Herbert Pundik – gik bort i december 2019, 92 år gammel

Vent ikke på andre. Tag selv fat. Det var Pundiks holdning, han levede efter den, og med præcis den sætning skabte han Humanity in Action for godt tyve år siden. Inspirationen var oktober '43, hvor danske jøder måtte flygte fra den nazistiske besættelsesmagts plan om deportation af jøderne til en usikker skæbne i Centraleuropa – og hvor danske landsmænd hjalp dem i skjul og videre til sikkerhed i Sverige.

Pundik var én af dem, der blev reddet. I hele sit liv glemte han aldrig den dag, hvor rektoren for hans gymnasium hentede ham i klassen for at sige, at hans familie måtte forlade hjemmet i en fart.

Det lærte Pundik flere ting:

Den ene ting: Man kan ikke være flygtning i datid. En gang flygtning, altid flygtning. Vågnede han om natten, selv sent i livet, var det altid erindringen om oktober '43, der dukkede op.

En anden ting: Den danske flygtningehjælp i de dramatiske oktoberdage var spontan, ikke planlagt af regeringen, heller ikke af andre. Almindelige mennesker tog fat af egen drift og uanset risikoen for sig selv. De reddede 6-7.000 landsmænd. En af dem Pundik.

Årtier senere etablerede han og historikeren Judith Goldstein med hjælp fra erhvervsmanden Euan Baird derfor HIA, Humanity in Action.



Ideen var klar: At samle unge på tværs af grænser, på tværs af Atlanten, til at dyrke lektien fra oktober 1943: At der altid er noget, man selv kan gøre – fremfor at vente på regeringer eller andre.

I det lys satte HIA fokus på menneskerettigheder og mindretalsbeskyttelse. Pundik og hans hustru, Sussi, deltog i mange år i internationale konferencer efter de forskellige sommerakademier.

Så sent som sidste år hjalp Pundik HIA med initiativet til kunstudstillingen Oktober '43 for at skabe et rejselegat for unge, der arbejder med menneskerettigheder og mindretal. En lang række billedkunstnere skænkede værker til udstillingen i Politikens Hus, hvor de senere blev bortauktioneret med Bruun-Rasmussens hjælp. Det gør det i mindst 10 år muligt for HIA at uddele et årligt rejselegat ved et arrangement, hvor der sættes fokus på begivenhederne i

oktober '43 og unges indsats for mindretal og menneskerettigheder i dag. En bro mellem fortid og fremtid. Det vil også bære Pundiks minde.

For Pundik var det afgørende at bruge sit liv til noget fornuftigt. Det gjorde han i helt uset omfang.

Og der er en tredje ting, Pundik lærte af livet og erfaringen fra nazismen: Sig fra, når der skal siges fra.

Humanity In Action vil forsøge at leve op til hans inspiration.

At være Pundiks værk er stærkt forpligtende.



Anders Jerichow
Formand, Humanity in Action Danmark



Herbert Pundik med sin hustru Sussi i København



Pundik i sin tid som chefredaktør på Politiken

>> Tema 2020-2022:
Rigsfælleskabet og
Menneskerettigheder

>> Rigsfællesskabet og Menneskerettigheder

Sommerakademierne 2020-2022

MARIE-LOUISE LYCKE

Bestyrelsesmedlem, Humanity in Action Danmark

I 2020 tager det københavnske Sommerakademi fat på et nyt tre-årigt tema: Rigsfællesskabet og Menneskerettigheder.

Forholdet mellem Danmark, Grønland og Færøerne er under stadig forandring. Nye fremtidsvisioner i alle tre områder, klimaforandringer samt det hastigt voksende globale fokus på regionen, udfordrer os og skaber behov for fornyet oplysning og samtale.

300 års fælles historie

Humanity In Action sætter gennem tre års Sommerakademier fra 2020-2022 fokus på 300 års fælles historie. På Danmarks, Grønlands og Færøernes forhold til hinanden; på forholdet mellem majoriteten i Danmark og de to mindre folkeslag i Nordatlanten; på vores respektive forståelse af os selv som folk og fællesskab; på kollektivt ansvar og individuelle rettigheder; og på hvorledes menneskerettighederne håndteres lokalt, samt i Rigsfællesskabet som helhed.

Gennem debatter, oplæg, workshops og besøg hos lokale NGO'er og organisationer, vil det treårige fokus bidrage til, at flere får mulighed for at deltage i debatten om Rigsfællesskabets fremtid på et oplyst grundlag med respekt for den demokratiske samtale og for menneskerettighederne.

Læringsmål

Med Sommerakademierne ønsker vi, at vores studerende lærer, hvordan man arbejder for at styrke demokrati og menneskerettigheder. De skal lære at forholde sig til, og navigere i, en stigende kompleks verden. Hvordan forholder man sig fx til ønsker om selvstændighed i en globaliseret verden? Og hvordan ser civilt engagement ud anno 2020'erne?

FN's verdensmål

Med udgangspunkt i menneskerettighederne og FN's 17 verdensmål vil Humanity in Action Danmark fra 2020-2022 undersøge Rigsfællesskabet, og de udfordringer dette fællesskab står overfor i et historisk, et politisk og et kulturelt perspektiv.



Format

Rigsfællesskabet og samspillet landene imellem er omdrejningspunktet i samtlige tre år. For at sikre at debatterne forankres lokalt, at lokale perspektiver er repræsenteret, samt øge muligheden for at studere landene i dybden, vil ét land dog være særligt i fokus hvert år. I 2020 er det således Færøerne, der er vores særlige fokus, i 2021 er det Grønland, og i 2022 afslutter vi det treårige tema med at fokusere særligt på Danmark.

Fra viden til handling

I 2020 gentager vi succesen med en *Senior Fellow Action Day* som kulmination og afslutning på årets Sommerakademi. Vi vil atter engang samle Fellows og Senior Fellows på tværs af årgange.

Gennem oplæg, debatter og workshops afholdt af Senior Fellows, dyrker vi netværket mellem nye Fellows og Senior Fellows, samt mellem Senior Fellows på tværs af mere en 20 års københavnske sommerakademier.

Mentorordning

Ligeledes vil vi skabe mulighederne for at have en mentorordning. Idéen bag en kontinuerlig proces over et treårigt forløb er, at de studerendes erfaringer og viden deles med hinanden og andre i en fælles kontekst, bl.a. ved at studerende fra det ene år agerer mentorer for det følgende års studerende. Vores Action Day skal bl.a. også bruges til at sætte Fellows i forbindelse med hinanden både mhp. at hjælpe hinanden i videre studie- og karrierøjemed, og også i forbindelse med udviklingen og implementeringen af deres Action Projects.

Antologi

Som afslutning på det treårige forløb ønsker vi at samle vores erfaringer og tilegnede viden om Rigsfællesskabet i en antologi, skrevet af vores Fellows.



Humanity in action har skabt et stærkt netværk af unge på tværs af lande, kulturer og religioner, der lever og forstår humanistiske værdier. Der er brug for Humanity in Action idag og mange år fremover.

- Morten Kjærum, Direktør for Raoul Wallenberg Inst. for Menneskerettigheder, Lund, Humanity in Action bestyrelsesmedlem.



TAK FOR STØTTEN

Humanity in Action Danmarks arbejde i 2018 og 2019 kunne ikke lade sig gøre uden støtte fra:

Knud Højgaards Fond - GRUNDLAGT 1944 -	 AAGE OG JOHANNE LOUIS-HANSENS FOND	Hermod Lannungs Fond 
— ERNST & VIBEKE HUSMANS FOND —	FRANTZ HOFFMANN'S MINDELEGAT	forlaget © columbus
POLITIKEN-FONDEN	 PYMA ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ STAVROS NIARCHOS FOUNDATION	Plums Fond for Fred, Økologi og Bæredygtighed
	HUMANITY IN ACTION	Og flere andre fonde, som foretrækker at være anonyme.